

М.НЕІ - Позабытый нами Зевс (Cover)

Основной и альтернативный набор аккордов

Автор: <https://inll.ru>

Каподастр на 5-м ладу. Стандартный строй E A D G B E. Формы указаны относительно каподастра.

Осн. - основной вариант, Альт. - близкая замена. Где второй строки нет, варианты совпадают. Аккорды указаны последовательно, без точной привязки к словам; разделители не обозначают равную длительность.

Часть [1]

| E |

Как-то раз людей придумал

| E |

Бог огня и молний Зевс

Часть [2]

| A | C | Eb | A | F | Em | Am | F | E | A | F | D | Am |

Как-то раз людей придумал бог огня и молний Зевс

| Am | F | G |

Был в ответе на Олимпе за технический прогресс

| Am | F | G |

В презентабельном палаццо всю элиту он собрал

Осн. | Am | F | E | Am |

Альт. | Am | F | E | A |

Под вино и звуки арфы гаджет свой презентовал

Часть [3]

Осн. | Am | F | G |

Альт. | A | F | G |

Вы устали в огороде, у вас дел невпроворот

| Am | F | G |

И хотите сэкономить на статье любых работ

| A | F | G |

Сбагрить все свои заботы, вольным воздухом вздохнуть

| A | G |

В общем, может, эта тема вашу жизнь перевернуть!

Часть [4]

| A |

Эй, Олимп! Гуляй, Олимп!

| F | G |

Пусть работают другие!

| A |

Нам амброзия и нимфы

Осн. | F | G |

Альт. | F | Gm |

Им заботы трудовые

| A | F |

Если можно б жить без дела

| F | G |

Для чего ещё прогресс?

| A | C# |

Вот такую жизнь придумал

| Am |

Главный технобог, наш Зевс!

Часть [5]

| Am | F | G | Am |

Дальше дело завертелось, божества вошли в кураж

| Am | A | F |

Разводили чудо-ботов поселениями аж

Осн. | Am | F | G |

Альт. | A | F | G |

Люди строили, пахали и выгуливали скот

Осн. | A | F | A |

Альт. | A | Fm | A |

Их владельцы отдыхали на Олимпе круглый год

Часть [6]

| A | Am | F | G |

Как известно, от безделья начинают все чудить

| Am | F | G |

На Олимпе вошло в моду с людьми шашни заводить

| A | F | G |

Самолюбие потешить, ну не в шашки же играть!

| Am | F | G |

Меж холопами своими стали войны затевать

Часть [7]

Осн. | Am | F | Gm | Am |

Альт. | Am | F | G | Am |

На земле бушуют битвы, и рекою льётся кровь

| Am | F | G | A |

А на солнечном Олимпе благодать, нектар, любовь!

| A | F | G |

Люди молятся и жертвы несут тоннами богам

Осн. | A | E | Bb | D | Fm |

Альт. | A | E | Bb | D | F |

Тем плевать, они ж бессмертны и не равня босякам

Часть [8]

Осн. | E | A |

Альт. | Em | A |

Эй, Олимп! Гуляй, Олимп!

| F | G |

Пусть воюют там другие!

| A | Am |

На земле огонь и копья

Осн. | F | G |

Альт. | F | Gm |

Здесь забавы дорогие

| A |

Люди делят власть и земли

Осн. | F | G |

Альт. | F | Gm |

Боги смотрят свысока

Осн. | A | E | A |

Альт. | A | E | Am |

Кто бы мог тогда подумать

Осн. | A | Ab |

Альт. | A | Abm |

Это только лишь пока

Часть [9]

| C | Fm | G |

То ли времена другие, то ли Дарвин малость врёт

| A | F | G |

Но межвидовые связи стали приносить свой плод

| Am | F | G |

Обделить своих отродьев отцы-боги не могли

| Am | F | G |

И волшебными скиллами по наследству нарекли

Часть [10]

| G | Am | F | G |

И мажоры не скупались, применяя дар отцов

| A | F | G |

Во все тяжкие пустились, на подвиги без тормозов

| A | F | G |

Кто-то Гидру обезглавил, кто кентавру вырвал глаз

Осн. | Am | C# |

Альт. | Am | C#m |

В общем, тема молодая с тех времён дошла до нас

Часть [11]

| A | C | Am | F | G |

Дальше нет сказаний точных, можно лишь предполагать

| A | F | G |

Потихоньку стали боги на Олимпе пропадать

Осн. | Am | Fm | G |

Альт. | A | Fm | G |

То ли кто-то из мажоров постепенно их извёл

Осн. | A | F | F# |

Альт. | A | F | F#m |

То ли порчу и хворобу за жизнь грешную навёл

Часть [12]

| A | F | G |

Без богов остались люди, нет над ними старшинства

| A | F | G |

Но желание вечно чилить у сплошного большинства

| A | F | G |

Дроиды делают работу, ИИ думает за нас

Осн. | A | C | F#m | C |

Альт. | A | C | F#m | Cm |

Если ничего не понял, СЛУШАЙ заново рассказ!

Часть [13]

Осн. | Fm | A |

Альт. | F | A |

Эй, Земля! Гуляй, Земля!

| F | G |

Дроны пашут, боты мыслят!

| A | F |

Человек теперь свободен

| F | C |

От работы и от смысла

| A | F |

И пока мы дружно чилим

| F | G |

Наблюдая сей процесс

Осн. | A | C |

Альт. | A | Cm |

Где-то нервно ухмыляется

Осн. | F#m | A |

Альт. | F# | A |

Позабытый нами Зевс

Часть [14]

| E |

Позабытый нами

| E |

Зевс

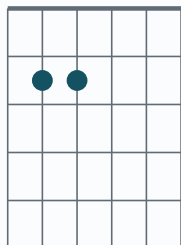
Таблица аккордов

Лады считаются от каподастра. Струны слева направо: 6-я - 1-я. X - не играть; O - открытая струна.

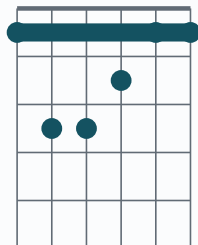
A X O O X 0 2 2 2 0	A^b 4 3 1 1 1 4	A^bm O 4 2 1 1 0 4	A^m X O O X 0 2 2 1 0
B^b X X 1 3 3 3 1	C X O O X 3 2 0 1 0	C[#] 1 4 3 1 2 1	C[#]m X 4 X 4 6 6 5 4
C^m X X 3 5 5 4 3	D X X O X X 0 2 3 2	E O O O 0 2 2 1 0 0	E^b O 3 1 1 0 4 3

Em

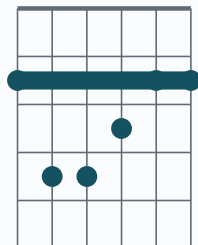
○ ○ ○ ○



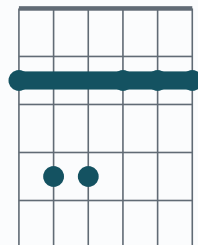
0 2 2 0 0 0

F

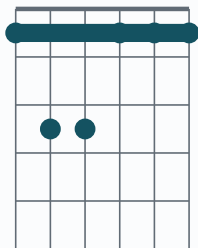
1 3 3 2 1 1

F#

2 4 4 3 2 2

F#m

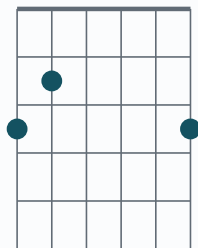
2 4 4 2 2 2

Fm

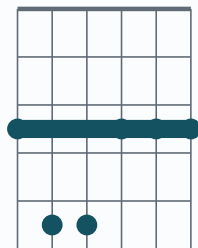
1 3 3 1 1 1

G

○ ○ ○



3 2 0 0 0 3

Gm

3 5 5 3 3 3